



Comune di Nove



Comune di Bassano

CGIL
CISL
UIL

Camera
di
Commercio

Associazione
"26 Settembre"
Bassano

Centro Culturale Musicale
«Silvio Omizzolo»
Padova e Vicenza

Conservatorio di Musica
«Arrigo Pedrollo»
Vicenza

22-28 Settembre

Festival di musica del
a Bassano, Nove e Vicenza

Novecento

Centenario di Silvio Omizzolo ed in commemorazione del 26 Settembre 1944.

Giovedì 22 Settembre

- ore 17:00** Museo della Ceramica di Nove *Silvio Omizzolo, compositore e maestro*
Presentazione del Maestro, a cura del Centro Culturale Musicale «Silvio Omizzolo»
Ricevimento con i rappresentanti del Comune
- ore 20:30** Auditorium dell'Istituto d'Arte di Nove *Concerto di Vincitori Concorsi Omizzolo*
In programma musiche di Debussy, Barber ed Omizzolo.

Venerdì 23 Settembre Auditorium dell'Ist. d'Arte di Nove

- ore 17:00** *Tecniche della musica elettronica: Luigi Nono 1960-75*
Conferenza a cura di Dr Amalia de Goetzen (Dip Informatica, Università di Verona)
- ore 20:30** *Concerto Silvio Omizzolo - Luigi Nono*

Programma:

Silvio Omizzolo: *Lamento della sposa padovana* (1941) per soprano ed insieme strumentale
 Silvio Omizzolo: *Ein altes Albumblatt* (1976) e *Warum* (1976) per pianoforte
 Silvio Omizzolo: *Momenti Musicali* (1989) per pianoforte a 4 mani
 Luigi Nono: *...sofferte onde serene...* (1974-76) per pianoforte e nastro
 Luigi Nono: *Ricorda cosa ti hanno fatto in Auschwitz*, (1966) per nastro
 Luigi Nono: *La Fabbrica Illuminata* (1964), per soprano e nastro

Sabato 24 Settembre Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"

- ore 11:00** *Movimento per il software "open source", "creative commons" e diritti d'autore*
Dibattito sugli aspetti tecnologici, economici, sociali e legali del movimento per il libero accesso su internet del software e di altri prodotti del lavoro intellettuale.
- ore 16:30** *Concerto Allievi del Conservatorio di Musica di Vicenza «Arrigo Pedrollo» e di giovani interpreti «Amici di Silvio Omizzolo»*

Programma:

Silvio Omizzolo: *Notturmo e Danza*, per flauto e pianoforte (1965)
 Dmitri Shostakovich: *Sonata per Viola e Piano*, Op. 147
 Silvio Omizzolo: *Sogno* (1929)
 Silvio Omizzolo: *Da Dieci studi sul trillo per pianoforte*: (1936) Marcia Funebre
 Silvio Omizzolo: *Sonata per violino e pianoforte* (1966-67)
 Gustav Mahler: *Kindertotenlieder* (1901-04) versione per voce e pianoforte

Lunedì 26 Settembre Teatro Astra, Bassano

- ore 20:30** *Concerto Commemorativo dell'eccidio di Bassano*

Programma:

Silvio Omizzolo *Elegia per gli impiccati di Bassano* (1963) su testi di Neri Pozza, per due sezioni di coro, voce recitante ed orchestra.
 L.van Beethoven *Sinfonia n.3 in mi bem.magg.* "Eroica" op 55 (1803) Orchestra "Filarmo-
 nia Veneta" dir.Giampaolo Bisanti, Coro "Citta` di Padova", Filippo Crispo voce recitante

Mercoledì 28 Settembre Saletta di via Angarano, Bassano

- ore 20:30** Presentazione del libro di Denis Vidale e Paolo Tagini *La` dove caddero - Lapidi, cippi, monumenti della Resistenza sul Massiccio del Grappa*, pubblicazione promossa dall'Associazione "26 settembre" e dall'Associazione "Volontari della Liberta`"
 Relatore: Dr Giuseppe Pupillo, Presidente dell'Istituto Storico della Resistenza di Vicenza.

Interpreti:Vincitori di Concorsi Omizzolo: Serena Stella, Giulio Andretta (pianoforte); duo Enrico Maria Bassan (clarinetto) e Daniele Barbato (pianoforte); duo Simone Ferrari (volino) ed Emanuele Torquati (pianoforte). **Amici di Silvio Omizzolo:** Silvia Centomo, Nicola Giosmin e Daniele Barbato (pianoforte); duo Marco Braggion (flauto) e Nicola Giosmin (pianoforte); **Interpreti di Luigi Nono:** Milli Fullin (soprano), Roberto Girolin, Amalia de Goetzen e Marco Braggion (interpreti elettronici). **Conservatorio di Vicenza:** duo Margherita Orlandi (viola) e Gabriella Russo (pianoforte); duo Alessandra Caruccio (contralto) e Alessandro Marini (pianoforte); Margherita Melison (pianoforte), Elena Filini (soprano) **Ensemble Cameristico del Conservatorio di Musica di Vicenza:** Silvano Perlini (violino), Michele Sguotti (viola), Massimiliano Varusio (cello), Renato Perrotta (flauto), Ester Tenin (oboe), Diego Zordan (clarinetto), Marta Costantini (fagotto).
 Il Centro Culturale Musicale "Silvio Omizzolo" organizza periodicamente un concorso musicale internazionale per promuovere la conoscenza del Maestro tra le nuove generazioni di interpreti.